

INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES 2025



MI VALEDOR **[MV]**



IMPULSAMOS LA INTEGRACIÓN
SOCIOLABORAL DE POBLACIONES
VULNERABLES



¿QUÉ ES MI VALEDOR?



Mi Valedor es un proyecto social y cultural que brinda una oportunidad de reinserción socio-laboral a personas en situación de calle, migrantes, adultos mayores y personas con discapacidad: los valedores. Esto lo logramos a través del cuidado de la salud física y mental, la venta de productos editoriales y merch, la impartición de talleres gratuitos, y de nuestro espacio de expresión artística libre de discriminación.



LOS VALEDORES

Un valedor es cualquier persona adulta que se encuentra en riesgo o situación de calle, precariedad laboral, desempleo, desalojo, migración forzada o que vive en exclusión social a causa de su edad, género o alguna discapacidad física y que reside en la Ciudad de México y sus alrededores. Los valedores se incorporan de manera voluntaria mediante campañas o brigadas de reclutamiento en puntos de calle, comedores comunitarios y albergues, así como por programas de referidos con valedores existentes e instituciones aliadas.

EL IMPACTO DURANTE EL AÑO 2025

ATENDIMOS

+54

beneficiarios fijos que se sumaron como valedores.

BRINDAMOS

+431

sesiones de escucha activa.

BENEFICIAMOS

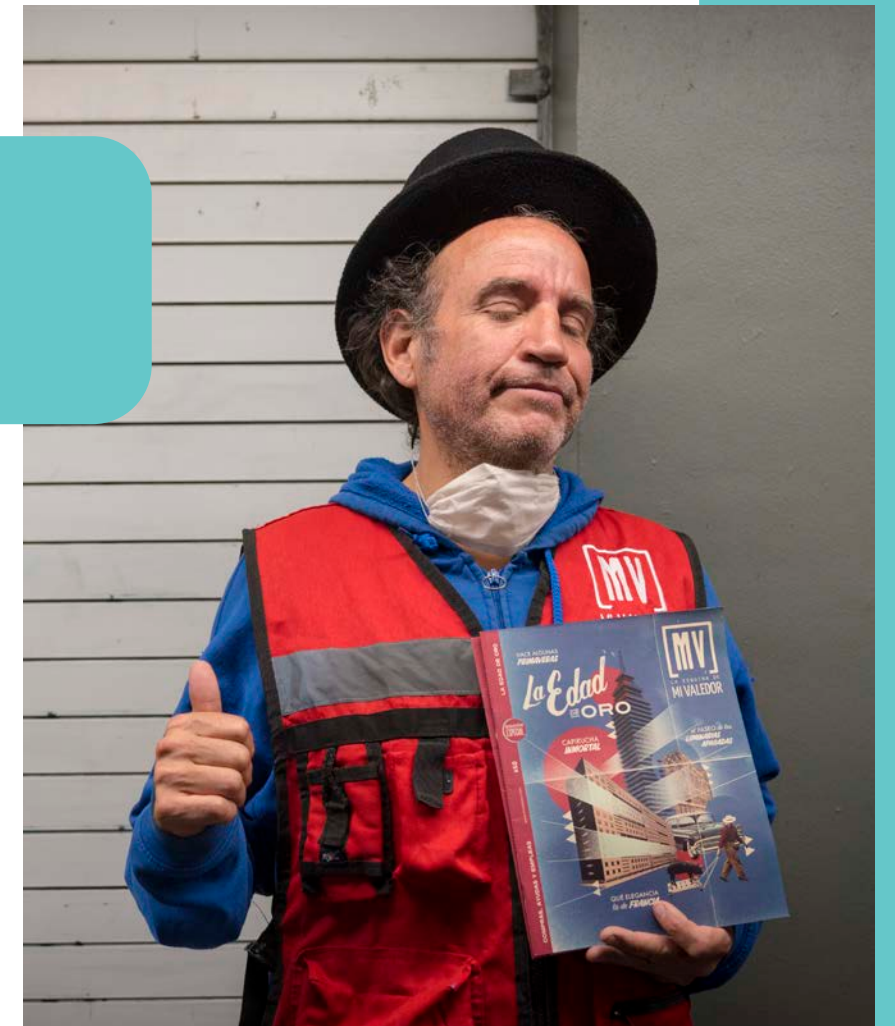
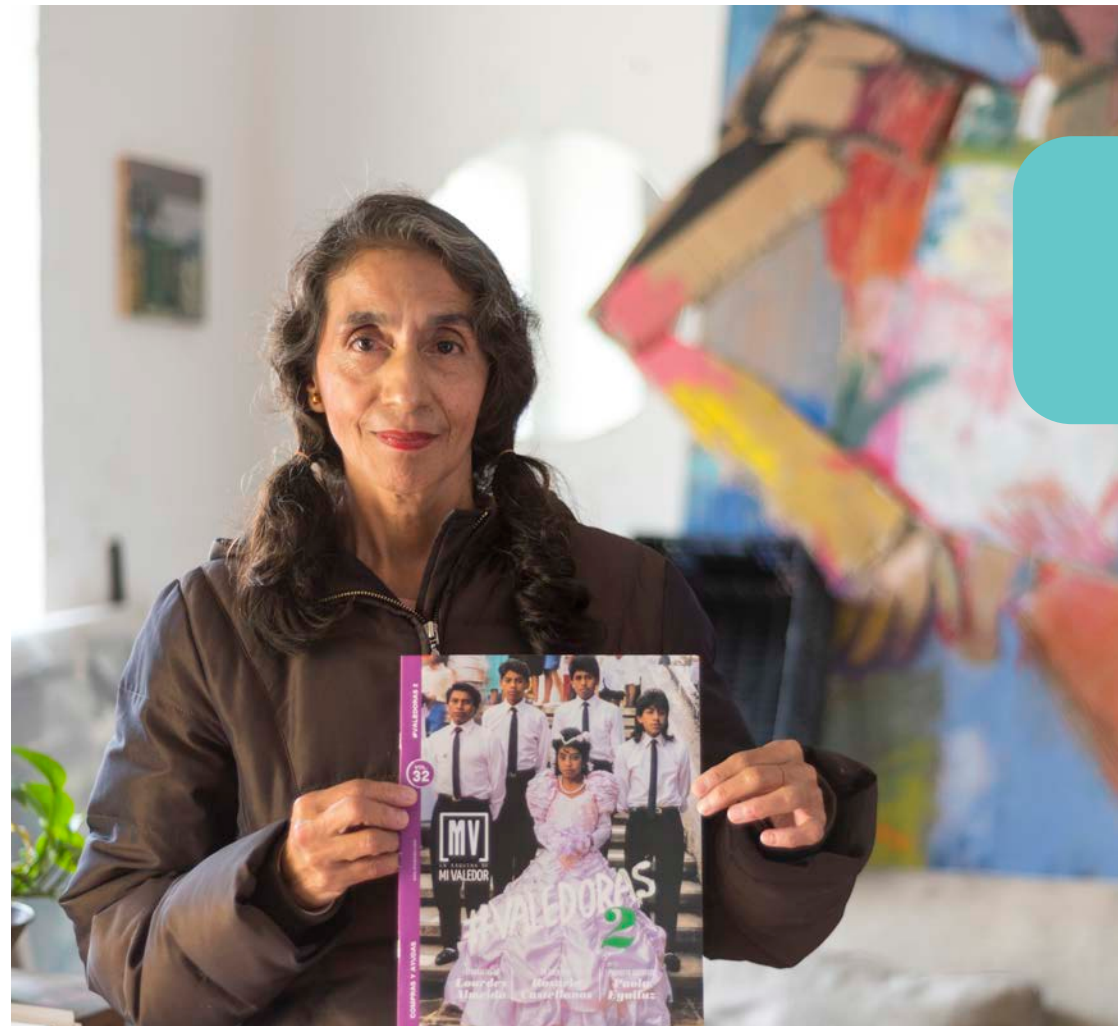
+40

valedores indirectos tanto en nuestro espacio como en diversos puntos de calle.

IMPARTIMOS

180

sesiones de terapia psicológica individual y 23 sesiones grupales.



ORGANIZAMOS

+49

talleres formativos que trabajan habilidades sociales.

NUESTRA MISIÓN

Ser una red de apoyo para poblaciones en situación de vulnerabilidad social de la Ciudad de México y sus alrededores que ofrezca servicios y talleres gratuitos para mejorar su calidad de vida, a través de un modelo de acompañamiento personalizado que promueva la inclusión, el acceso a la educación y la autonomía financiera.

NUESTRA VISIÓN

Ser la primera opción para grupos de atención prioritaria en su búsqueda de un espacio sano de convivencia y un modelo colaborativo de autoempleo mientras crece la red de valedores.



3 PILARES DE TRABAJO



1 ACCESO A LA EDUCACIÓN
Talleres y capacitación para la recuperación de habilidades sociales que la exclusión les ha quitado.



2 REDES DE APOYO
La creación de redes de apoyo sanas y profesionales que reemplazan las dinámicas grupales propias de la exclusión.



3 AUTONOMÍA ECONÓMICA
Productos editoriales y mercancía valedora para apoyarles a generar un ingreso adicional.



ACCESO A LA EDUCACIÓN

En Mi Valedor ofrecemos talleres a los beneficiarios para fortalecer habilidades sociales y potenciar sus competencias de expresión artística, además de apoyarlos en el desarrollo de nuevas herramientas que les permitan formar parte de un entorno laboral. Cada semana trabajamos habilidades de áreas muy diversas como administración, finanzas, arte, cultura, educación física, desarrollo personal y alimentación, con la finalidad de proporcionarles herramientas que les permitan lograr una reinserción social y laboral efectiva. Estos talleres se imparten en nuestras instalaciones y se complementan con visitas culturales que abren el diálogo con instituciones como museos, galerías y archivos. Además, los valedores participan en recorridos fotográficos por distintas zonas de la Ciudad de México y sus alrededores.



REDES DE APOYO

Los beneficiarios del proyecto tienen la posibilidad de acceder a escuchas personalizadas, servicios de salud e insumos necesarios para mejorar su calidad de vida. Las actividades en los talleres y recorridos también tienen como objetivo generar un entorno de convivencia que propicie redes de apoyo sanas.



VOLUNTARIADO

Mi Valedor agradece siempre la gran labor de las personas de la sociedad civil que se integran como voluntarios a las actividades recurrentes de la A.C. acompañando a los valedores durante sus ventas contribuyen a romper la brecha social e incentivan sus habilidades y reintegración.



AUTONOMÍA ECONÓMICA

Como parte de nuestras estrategias para promover el bienestar de la comunidad valedora, realizamos publicaciones editoriales y mercancía que ellos venden en espacios y eventos culturales de la ciudad. Este modelo comenzó con una revista cultural de fotografía y literatura, *La Esquina de Mi Valedor*, que hoy forma parte de un conjunto de productos que apoyan la economía de los valedores.



TENEMOS
38

números editados de la revista.

GANAMOS
33

premios internacionales otorgados
por la International Network
of Street Papers

REVISTA MI VALEDOR

La esquina de Mi Valedor es la primera revista callejera de México y forma parte de la Red internacional de periódicos callejeros (INSP). Su contenido documenta la vida cotidiana de la Ciudad de México a través de fotografías, relatos e ilustraciones, entre otras expresiones artísticas.

Además, Mi Valedor es una plataforma de expresión para los beneficiarios, pues les ofrece la oportunidad de colaborar en las diferentes ediciones de la revista, ya sea escribiendo una columna o publicando las fotografías que toman durante nuestros constantes recorridos fotográficos y talleres de escritura dirigidos por un colaborador profesional voluntario. De esta manera, los valedores pueden obtener un ingreso adicional a la ganancia que generan por la venta de la revista.



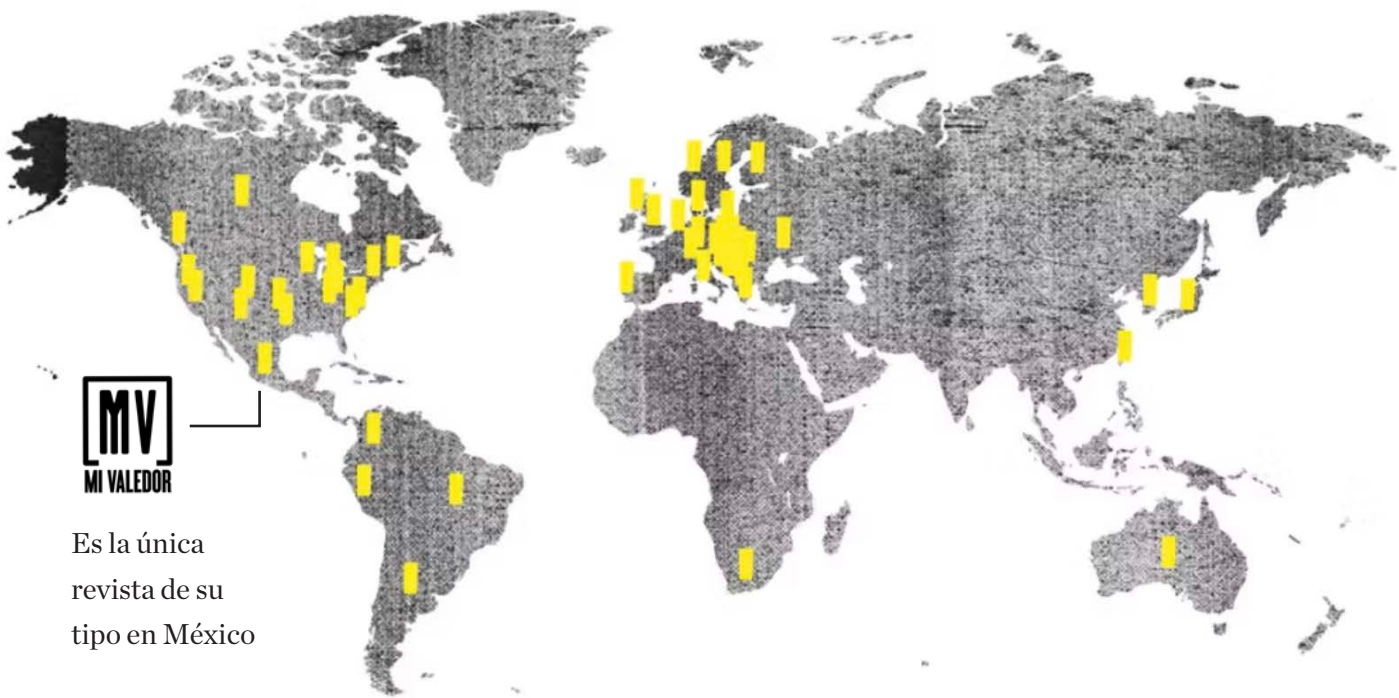
Nos entusiasma que la literatura y la reflexión visual se compartan de mano en mano por medio de un acto de empatía: la compra del ejemplar a una persona en situación vulnerable.

Tenemos entre nuestros colaboradores a talentosos fotógrafos, escritores e ilustradores con quienes compartimos este entusiasmo.

ALGUNOS DE LOS COLABORADORES A LO LARGO DE ESTAS 38 EDICIONES

- Juan Villoro
- Alaíde Ventura
- Toño Malpica
- Sonia Madrigal
- Tonatiuh Cabello
- Rodrigo Cruz
- Adriana Malvido
- Yolanda Andrade
- Melba Arellano
- Isabel Zapata
- César Tejeda
- Karen Villeda
- Bob Schalkwijk
- La Ciudad de México en el Tiempo
- Museo Archivo de la Fotografía
- Martin Parr
- Federico Gama
- Arturo Lara
- Rodrigo Márquez Tizano
- Beatriz Meyer
- Jorge Pedro Uribe
- Julián Woodside
- Lourdes Grobet
- Alejandro Zambra

Además, hemos obtenido los derechos para publicar textos de grandes escritores mexicanos del siglo XX como Elena Poniatowska, Carlos Monsiváis, Jorge Ibargüengoitia, Rosario Castellanos, Elena Garro y Germán Dehesa, entre otros.



LA RED INTERNACIONAL DE PERIÓDICOS CALLEJEROS

Nuestra revista bimestral forma parte de la  International Network of Street Papers

¿QUÉ ES?

La Red Internacional de Periódicos Callejeros (INSP, por sus siglas en inglés) es una asociación no gubernamental creada en 1994 en el Reino Unido. Actualmente agrupa a más de 110 periódicos callejeros en 35 países de todos los continentes, e incluye publicaciones como *The Big Issue*. En conjunto, sus miembros cuentan con más de 5 millones de lectores en todo el mundo. Sus oficinas centrales se encuentran en Glasgow, Escocia.

LA RED DEL MUNDO

Los miembros de la INSP comparten experiencias, material publicable y traducciones. Asimismo, construyen alianzas en favor de sus poblaciones beneficiadas. Anualmente, la INSP organiza una cumbre mundial en la que se reúnen representantes de cada país, además de capacitaciones, foros, ventas masivas y la famosa Copa Mundial de Fútbol Calle (HWC o Homeless World Cup: homelessworldcup.org).

LA ESQUINA DE MI VALEDOR

La Esquina de Mi Valedor es la única publicación en México que forma parte de esta extensa red de colaboración global. En cada edición compartimos contenidos y experiencias con los demás periódicos callejeros de la INSP.

LOGROS 2025





Desde abril de 2025, los valedores comenzaron a recibir un taller gratuito y permanente de inglés, como parte de los esfuerzos de Mi Valedor por fortalecer sus oportunidades de desarrollo personal y profesional.

Las clases han sido impartidas por Jorge, un profesor certificado que, al igual que los valedores, se encuentra en una situación de vulnerabilidad, y por algunos voluntarios de intercambio internacional. Con esta iniciativa, Mi Valedor no solo ofrece una herramienta útil para los beneficiarios del programa, sino que también ha generado una oportunidad laboral significativa para Jorge, quien se ha integrado así a la comunidad valedora desde un rol activo y transformador.

El objetivo del taller es brindar a los valedores los conocimientos necesarios para comunicarse con público extranjero, especialmente en espacios como ferias, museos o exposiciones, donde suelen vender sus productos editoriales y artísticos. Aprender inglés se convierte así en una herramienta clave para ampliar sus posibilidades de venta, entablar nuevas conversaciones y hacer crecer su red de contactos.

1

TALLER DE INGLÉS



2

ALIANZA CON EL MUSEO KALUZ



En mayo de 2025, Mi Valedor y el Museo Kaluz iniciaron una colaboración con el objetivo de fortalecer la inclusión social y ampliar la difusión del trabajo editorial de los valedores a través de espacios culturales. Como parte de esta alianza, el Museo Kaluz patrocinó un tiraje de fanzines creados por los valedores, impulsando la circulación de sus publicaciones y acercando sus historias a nuevos públicos. Los fanzines “No me quieren por ser de la periferia”, “Nawatlahtol” y “La historia del dios Camaxtli contada por mi abuelo materno” forman parte ya de la colección de fanzines valedores, gracias esta alianza.

Asimismo, Mi Valedor se integró a la programación de la Noche de Museos del Museo Kaluz durante 2025, participando en cada edición con un espacio donde los valedores pueden presentar y comercializar sus productos, además de interactuar directamente con las y los visitantes. Esta colaboración representa una oportunidad para fortalecer la autonomía económica de los participantes, visibilizar su trabajo creativo y consolidar el arte y la cultura como herramientas de inclusión, diálogo y transformación social.





Mi Valedor inauguró la primera edición del foro Sin Techo, con Derechos, coloquio que se llevó a cabo del 26 al 28 de agosto. Durante estos tres días, se reflexionó colectivamente sobre las problemáticas que atraviesan las personas en situación de calle. Las mesas de reflexión y diálogo contaron con la participación de forma igualitaria de académicos, investigadores, expertos en trabajo social, activistas, artistas y personas que viven o han vivido en las calles.

El espacio de diálogo estuvo articulado en torno a los diversos derechos que han sido históricamente negados a personas en situación de calle como: el derecho a la vivienda, el derecho al trabajo, el derecho a la salud, los derechos de las personas consumidoras de sustancias, el derecho a la cultura, el derecho a una vida libre de violencias, el derecho a la salud mental, y el derecho a la ciudadanía.



3

SIN TECHO, CON DERECHOS



Con motivo del décimo aniversario de Mi Valedor, se llevó a cabo una kermés en las nuevas instalaciones de la organización. El festejo no sólo reforzó los lazos sociales y amistosos entre valedores, sino que también fomentó el sentido de pertenencia a un nuevo espacio colectivo.

Las actividades llevadas a cabo fueron propuestas, organizadas y realizadas por los valedores mismos, lo cual contribuyó a establecer este nuevo espacio como un espacio comunitario de todos y para todos.

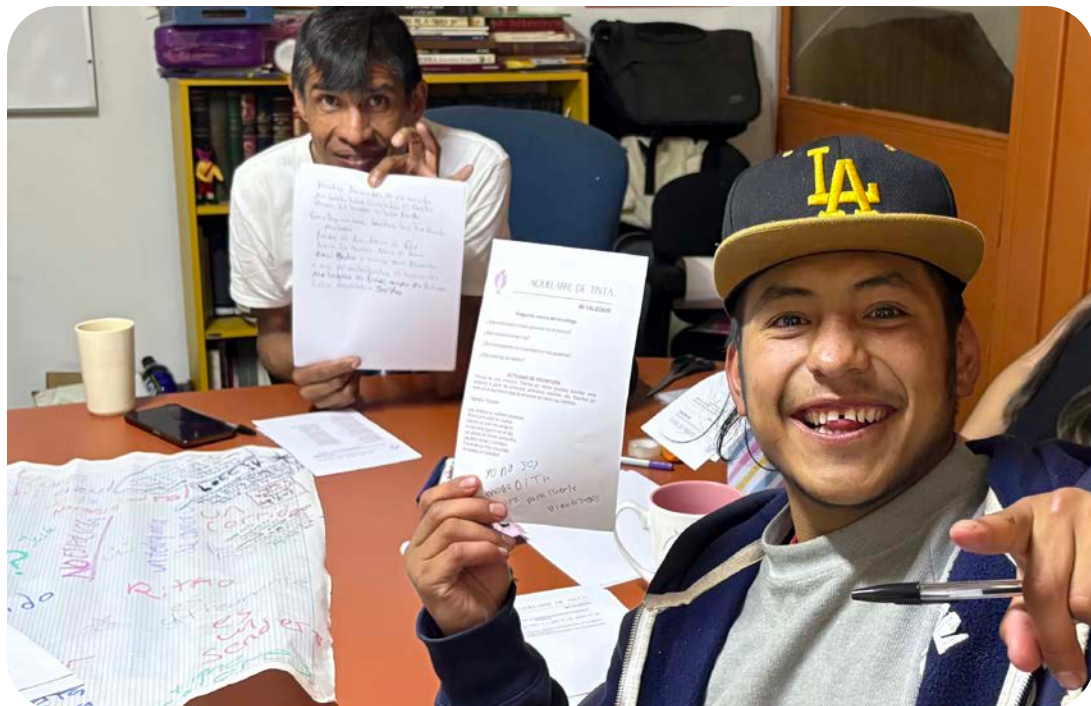


4 DÉCIMO ANIVERSARIO

5

TALLERES

Los talleres y recorridos que se organizan en Mi Valedor tienen por objetivo desarrollar habilidades básicas como la disciplina, la memoria y la autoestima de los valedores, además de ser un espacio de socialización en el que se llevan a cabo procesos creativos y juegos cooperativos. Durante estas sesiones, los valedores viven un proceso de aprendizaje en grupo orientado a practicar y estimular habilidades sociales relacionadas con el ámbito laboral.



TALLER DE INGLÉS

Objetivo: Cultivar en las y los beneficiarios el aprendizaje de un idioma que les permita comunicarse con personas de otros países, fomentando sus habilidades de socialización e incrementando las posibilidades de venta dentro del programa de generación de ingresos mediante la comercialización de productos.

Responsable: Voluntarios de intercambio internacional y el valedor Jorge

Sede: Oficinas de Mi Valedor

Fecha: Recurrente, los días lunes

LIBROS CARTONEROS

Objetivo: Brindar a los valedores herramientas de cartonería y encuadernación artesanal. El taller promovió la expresión personal, la reutilización de materiales y la generación de publicaciones con valor simbólico, comunicativo y económico.

Responsable: Luciana Soto Maurer

Sede: Oficinas de Mi Valedor

Fecha: Mayo de 2025



NARRATIVAS FOTOGRÁFICAS URBANAS

Objetivo: Fortalecer las habilidades expresivas de los valedores mediante la fotografía como herramienta narrativa.

Responsable: Sergio Adrián Camacho Cano, en colaboración con el Área de Vinculación Cultural del Centro Cultural Xavier Villaurrutia

Sede: Oficinas de Mi Valedor y espacios de la Ciudad de México

Fecha: Del 6 de mayo al 8 de julio de 2025



TALLER INFORMATIVO DE REGULACIÓN DE NARCÓTICOS

Objetivo: Brindar herramientas legales a los valedores sobre la regulación de narcóticos, sus derechos ante una detención y los procesos relacionados con la posesión simple.

Responsable: Mtra. Tábata Salas y Mtro. Alan Piñón, del despacho Salas, Piñón & Asociados

Sede: Oficinas de Mi Valedor

Fecha: 23 de julio de 2025



COLLAGE

Objetivo: Explorar el collage como herramienta de expresión visual, brindando a los valedores técnicas creativas para transformar imágenes, reflexionar sobre la migración y desarrollar narrativas propias.

Responsable: Olivia Vivanco, fotógrafa y artista visual

Sede: Oficinas de Mi Valedor

Fecha: 23 de julio de 2025



SENSIBILIZACIÓN EN EL CCU-TLATELOLCO

Objetivo: Sensibilizar al personal del Centro Cultural Universitario Tlatelolco sobre causas sociales que atraviesan las personas en situación de calle, en preparación del Foro Sin Techo, Con Derechos.

Responsable: Yonebay García Flores y Mateo Rivera Sánchez de Mi Valedor.

Sede: Centro Cultural Universitario Tlatelolco.

Fecha: 4 de agosto de 2025.



ROTULADO

Objetivo: Desarrollar habilidades de rotulación y expresión gráfica, aprendiendo a crear rótulos desde cero y plasmando gustos e ideas personales en diseños propios.

Responsable: Laboratorio Comunitario de Diseño

Sede: Oficinas de Mi Valedor

Fecha: abril de 2025



GRABADO

Objetivo: Explorar el grabado como herramienta de expresión artística, permitiendo a los valedores reflexionar sobre su identidad y su relación con la Ciudad de México a través de la creación gráfica.

Responsable: Jeshua Sicardo de Sincolote

Sede: Mi Valedor.

Fecha: Del 22 de julio al 5 de agosto de 2025



CIANOTIPIA EXPERIMENTAL

Objetivo: Explorar la cianotipia como herramienta de expresión artística para crear narrativas visuales y poéticas.

Responsable: Zahid Alberto Ruiz Vázquez y Dali Nolasco.

Sede: Oficinas de Mi Valedor

Fecha: 30 de septiembre de 2025



6

2 NUEVAS EDICIONES IMPRESAS

1

VOL. 35 VALE, VIDI, VICCI



Esta edición hace un recuento de cómo la presencia griega y latina sigue permeando hasta la cotidianidad actual en la Ciudad de México. Bustos, diosas griegas, torsos marmóreos, centuriones de Iztapalapa, barberías y gimnasios son la muestra viva de que la mitología clásica está más vigente que nunca.

2

VOL. 36 JIJOS DEL MAÍZ!



En este número se reúnen textos que muestran la vigencia de las luchas por la defensa del maíz, algo de poesía, y efemérides y festividades en torno a este cereal emblemático de nuestra mexicanidad. En 45 páginas, la revista hace además un recorrido visual por los espacios de la ciudad en los que el maíz es el pilar más firme de gran parte de nuestra actividad económica.



7

ACTIVIDADES DE VENTA 2025



BAZAR ESPACIO FOTOGRÁFICO

01/02 al 02/02

BEF es una iniciativa independiente que reúne a fotógrafos, editoriales y creadores visuales. Nació en la cafetería Centrina como un punto de encuentro para impulsar la venta de obra, fotolibros y equipo fotográfico de forma accesible.



CIUDAD DE MÉXICO, CIUDAD DE DISEÑO

08/01

La exposición, curada por Cítrico Gráfico & Gestión y presentada en la Secretaría de Turismo, reunió una numerosa selección de propuestas en diseño de producto, joyería, interiores e ilustración.



FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE COYOACÁN

03/02 al 03/02

Es un encuentro cultural anual que reúne a cientos de editoriales y autores con el fin de celebrar la lectura y la vida comunitaria de forma gratuita.



MERCADITO MÁGICO

05/04 al 06/04

Realizado en el foro urbano Doméstico, espacio que promueve expresiones artísticas y con causa social, Mercadito Mágico reunió a decenas de diseñadores, ilustradores y marcas independientes para mostrar arte y productos de edición limitada.



BAZAR ESPACIO FOTOGRÁFICO

29/03 al 28/03

Esta segunda edición del BEF (en la cafetería Centrina) facilitó la exhibición, intercambio y venta directa de obra fotográfica entre artistas, editoriales y coleccionistas, además de fomentar la comunidad artística mediante la venta de impresiones, fotolibros y actividades como charlas y talleres.



FERIA DE LA MEMORIA VISUAL

29/03 al 30/04

Con el Museo Soumaya de Plaza Loreto como sede, este evento fue un espacio de difusión y rescate de la cultura fotográfica en el que hubo venta de libros especializados y exhibición de fotografía antigua, moderna y contemporánea, junto con objetos históricos.



FESTIVAL DE ARTE COMUNAL EMERGENTE

26/03 al 27/03

Evento independiente y autogestivo en Cholula, Puebla, creado por Fingueré y Ästher Bóveda Creativa, cuyo objetivo es conectar a la comunidad y descentralizar la cultura.



AMBULANTE 2025

03/04

El 20 aniversario de Ambulante vinculó el cine documental con la comunidad, la memoria y la labor de reinserción sociolaboral. En el marco de este evento, los valedores estuvieron presentes con merch en el Centro de Cultura Digital y en el Monumento a la Madre.



SEMANA DIABLA

07/04 al 12/04

Semana Diabla reunió en House of Vans CDMX a artistas, colectivas y proyectos independientes alrededor del arte, la gráfica y la autogestión.



SEMANA DIABLA

19/04 al 20/0

Semana Diabla reunió en el Foro Cultural Alicia a artistas y proyectos independientes alrededor de la gráfica, el arte y la autogestión.



FIESTA DEL LIBRO Y LA ROSA

25/04 al 27/04

La Fiesta del Libro y la Rosa 2025 de la UNAM, destacó por sus más de 500 actividades gratuitas enfocadas en la cultura de paz y mi valedor estuvo presente en su sede principal en el Centro Cultural Universitario de CU.



19° GRAN REMATE DE LIBROS, DISCOS Y PELÍCULAS

16/04 al 20/04

El evento, realizado en el Monumento a la Revolución, reunió editoriales y música acercando la cultura a precios accesibles. Mi Valedor participó compartiendo sus revistas, fanzines y postales para acercar sus historias al público y fortalecer el tejido social.



OPEN HOUSE EN LAGUNA

03/05 al 04/05

Mi Valedor participó en el encuentro que reunió arte, diseño, arquitectura y comunidad en un espacio colaborativo para producción en sitio en la colonia Doctores.



FERIA INTERINSTITUCIONAL DE SERVICIOS

29/03 al 28/03

El evento organizado por el Instituto de Reinserción Social de la Ciudad de México en la explanada del Monumento a la Revolución ofreció orientación y apoyo a personas egresadas del sistema de justicia penal y sus familias.



FESTIVAL INTERNACIONAL PASTE UP
17/05 al 29/05
Casa UC inauguró Paste Up, el Festival Internacional de Collage en México, con una programación dedicada al collage, la experimentación visual y el intercambio creativo.



FERIA DEL LIBRO DEL CLAUSTRO
15/05 al 17/05
La Feria del Libro de la Universidad del Claustro de Sor Juana, llevada a cabo en su sede principal en el centro de la Ciudad de México, reunió editoriales independientes, artistas y familias en un encuentro dedicado a la literatura, la cultura y la comunidad.



LIBRE LIEBRE
31/05 al 01/06
Este bazar es un encuentro de diseño mexicano que reunió a marcas independientes, artistas, productores y creativxs en un espacio de la colonia Juárez.



BAZAR ESPACIO FOTOGRÁFICO
07/06 al 08/06
Esta tercera edición reunió a más de 20 proyectos independientes en café Centrina para exhibir obra impresa, cámaras análogas, libros y fanzines, destacando la venta de fotografías tomadas por los propios valedores.



ART BOOK FAIR DE LOS ÁNGELES 2025
15/05 al 18/05
La colección de fanzines de Mi Valedor participó por primera vez en la LA Art Book Fair 2025, llevando su trabajo editorial y comunitario a un escenario internacional.



SPIN & PRINT EN DESTINO CONDESA
31/05
Este bazar de cultura analógica celebrado en colaboración con la comunidad de Destino Condesa reunió a coleccionistas, expositores y público general para la venta e intercambio de discos de vinilo, libros, fanzines, prints y publicaciones independientes.



4° ANIVERSARIO DE MANOS AMIGUES
13/06
Mi Valedor participó en el encuentro que reunió arte, diseño, arquitectura y comunidad en el comedor y espacio cultural Manos Amigues en la colonia Guerrero.



KALUZ X PRIDE
25/06
El Museo Kaluz celebró una Noche de Museos con motivo del Mes del Orgullo que reunió a público de todas las edades en una jornada que combinó reflexión y conocimiento.



HARDCORE ART BOOK FAIR

03/07 al 06/07

Mi Valedor participó en este encuentro de publicaciones independientes y libros de artista, organizado por Can Can Press y LagoAlgo en el Bosque de Chapultepec, en el que además conversamos sobre la edición independiente en CDMX.



EL MANDADITO CULTURAL

16/08

El Mandadito Cultural celebró un tianguis de arte independiente en la Galería Lumbre de las Pizzas del Perro Negro presentando el evento “Llévate 3 Kg de Arte”. La jornada destacó por la participación de diversos colectivos de gráfica.



20ª EDICIÓN DEL GRAN REMATE DE LIBROS

13/08 al 17/08

El evento reunió a cientos de editoriales en la explanada del Monumento a la Revolución con miles de publicaciones a precios accesibles bajo el lema “Salva un libro”.



TIANGUIS DE ARTE

06/09

El Tianguis de Arte de la FARO Azcapotzalco reunió a artistas, músicos y público en general en un espacio de intercambio y creación colectiva.



MERKADITA PERIFÉRICA EN LA FARO AZCAPOTZALCO

09/08

Merkadita fue un espacio de economía solidaria que reunió proyectos barriales, ilustraciones y publicaciones independientes, con participación de Mi Valedor.



GAMA CREA

15/08 al 17/08

El mercado de arte de GAMA celebró su noveno aniversario reuniendo proyectos de ilustración, arte, tatuaje y animación en Casa Versailles.



LA SABROSURA

07/09

La Sabrosura, un proyecto itinerante de fanzines y gráfica independiente, celebró su cuarto aniversario en Casa Biovea, en la colonia Narvarte, reuniendo publicaciones independientes, talleres, música y proyectos editoriales.



INTERCAMBIO DE REVISTAS EN EL 123

23/09

El evento de intercambio de números pasados de la revista Mi Valedor celebró la trayectoria de este proyecto de periodismo callejero y reinserción social. La jornada destacó portadas icónicas, el valor de la cultura impresa y la importancia de compartir estas historias de lector a lector.



NOCHE DE MUSEOS EN EL CENART
 24/09
 La Noche de museos en el Centro Nacional de las Artes reunió actividades artísticas y culturales en un encuentro nocturno abierto a la comunidad.



HEREDERXS DE LA DISIDENCIA
 30/09
 El festival realizado en el Centro Cultural Universitario de Tlatelolco conmemoró con actividades artísticas y de diálogo sobre memoria, derechos humanos y luchas sociales.



FESTIVAL DE PAN DE MUERTO EN EL MUSEO KALUZ
 18/10/2025 al 19/10/2025
 El festival reunió panaderías de la CDMX con propuestas clásicas y contemporáneas y Mi Valedor estuvo presente ofreciendo merch para complementar la experiencia.



XXV FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DEL ZÓCALO
 10/10/2025 al 19/10/2025
 Esta edición reunió a más de 300 sellos editoriales en la explanada del zócalo capitalino y ofreció más de mil actividades gratuitas en celebración de su 25 aniversario.



LA CÁMARA ES ÚNICAMENTE UNA MÁQUINA
 04/10
 Mi Valedor participó en la primera exposición en México dedicada a la fotógrafa alemana Mari-
 anne Gast, presentada en el Centro de la Imagen, compartiendo y comercializando las publica-
 ciones creadas por los valedores en un encuentro de comunidad, arte y solidaridad.



FERIA DE LA DEMOCRACIA
 10/10
 La Feria de la Democracia organizada por el PUEDEJS de la UNAM reunió a estudiantes y comunidad universitaria en las Islas de CU en una jornada de arte, participación y libertad de expresión.



CARTOON MADNESS
 24/10 al 26/10
 Cartoon Madness es una popular exposición colectiva y galería itinerante de arte e ilustración independiente, iniciativa de la galería Gama Crea, donde artistas reinterpretan personajes clásicos de caricaturas y cultura pop.



FESTIVAL B_LA_M: UN PUENTE CULTURAL
 23/10 al 26/10
 B_LA_M reunió comunidades artísticas de Berlín, Los Ángeles y México en un festival de arte, música y expresiones urbanas contemporáneas organizado en conjunto con el Colectivo Quinto Piso en la calle de Mesones 56 en el Centro Histórico de la CDMX.



FESTIVAL NECIO 2025

18/10 al 19/10

El Festival NECIO celebró su primera edición en la emblemática Cantina La Faena. Fue un encuentro enfocado en las artes gráficas, el diseño independiente, la música y la cultura urbana.



NOCHE DE MUSEOS EN EL KALUZ

29/10

La Noche de Museos en el Museo Kaluz celebró el Día de Muertos con música, danza, la obra escénica Retorno al Mictlán y productos valedores.



ENCUENTRO MULTIVERSOS DE NARRATIVA GRÁFICA MUNDIAL

08/11

Este encuentro reunió a autores, investigadores y lectores para celebrar el cómic, la historieta, la ilustración y las narrativas visuales en el Museo Yancuic.



BAZAR COSMIC POOL

02/08

El Bazar Cosmic Pool realizado en La Nana, Laboratorio Urbano de Arte Comprometido, es un consolidado bazar de arte, ilustración y diseño independiente que impulsa artistas emergentes y presenta una alternativa comercial autogestiva.



FESTIVAL CACAO PARA TODOS

31/10 al 02/10

Cacao Para Todos del museo Anahuacalli celebró su décima quinta edición reuniendo productores, chocolateros y artesanos para celebrar la tradición del cacao acompañados por productos valedores.



XXL BIENAL DE FOTOGRAFIA 2025

06/11

Mi Valedor participó en la inauguración de esta nueva edición de la Bienal de fotografía en el Centro de la Imagen que se renovó al integrar una plataforma de investigación cartográfica y actividades descentralizadas en varios estados, más allá del tradicional certamen.



DISCOZINE: FERIA DE DISCOS Y FANZINES

08/11

Discozine reunió música, fanzines y proyectos gráficos independientes en una feria de creación y cultura en The Big Wings & Burgers en Santa María la Ribera.



GRAN SALÓN MÉXICO 2025

07/11 al 09/11

Mi Valedor participó en la doceava edición de Gran Salón México, una feria que reunió ilustración, arte y diseño en Laguna.



FLOR DE ASFALTO

15/11

Flor de Asfalto es un programa de intervención pictórica y visual urbana en los muros frente a la Plaza Legorreta en el CENART en el que Mi Valedor estuvo presente con la venta de diversos productos.



"ACEITADOS" EL MUSEO DE LA CD. DE QUERÉTARO

15/11

Aceitados reunió gráfica, autoedición y proyectos editoriales independientes en un encuentro de creación y comunidad.



MERCADITO DE DISEÑO

29/11 al 30/11

El Mercadito presentó proyectos creativos y emprendimientos locales en una celebración del diseño independiente y el talento emergente.



LA INGRATA MACHITE

29/11

El evento ofreció fanzines, publicaciones independientes y proyectos editoriales en un encuentro dedicado a la autoedición y la creatividad.



INDÓMITA

20/11 al 23/11

Indómita, en el Museo de Historia de Tlalpan, reunió arte, proyectos independientes y actividades culturales en un encuentro que impulsó la creación y el diálogo entre artistas y público.



BAZAR ESPACIO FOTOGRÁFICO

22/11 al 23/11

La sexta edición del Bazar Espacio Fotográfico en café Centrina reunió fotografía, publicaciones y proyectos visuales contemporáneos en un espacio de encuentro creativo.



PIE DE IMPRENTA

06/12 al 07/12

Pie de Imprenta, en el Museo Experimental el Eco, dio espacio a proyectos editoriales, galerías e instituciones de arte en una feria dedicada a las publicaciones de arte contemporáneo.



LA REBELIÓN DE LAS ÓRBITAS CELESTES 2

07/12

Este evento, que se llevó a cabo en el Museo Universitario del Chopo, reunió fanzines y proyectos editoriales independientes en un encuentro dedicado a la cultura de la autoedición.



MERCADITO MÁGICO: EDICIÓN NAVIDARKS

07/12
Este evento temático en la colonia Juárez con más de 60 creadores reunió arte, proyectos independientes y propuestas alternativas en una edición dedicada a la creatividad y la imaginación.



IMPRIMIENDO RESISTENCIA VOL II

07/12
Fue un evento solidario y bazar cultural en formato de posada en Laguna, en la colonia Doctores. El encuentro combinó arte gráfico, activismo y comunidad para recaudar fondos y apoyar a Palestina.



GAMA FAIR
21/12 al 23/12
Es un espacio en Casa Versalles, en la colonia Juárez, dedicado al arte contemporáneo y a nuevas propuestas visuales en el que se reúnen artistas, galedrías y proyectos independientes.



LA OTRA FERIA
14/12
Dio espacio a editoriales independientes de México y Latinoamérica en un encuentro dedicado a la bibliodiversidad y las nuevas formas de publicación en Laguna, en la colonia Doctores.



FAYUCA FERIA DE ARTE
13/12 al 14/12
Es un espacio para artistas y proyectos independientes en un encuentro dedicado al arte, la ilustración, las publicaciones y la creatividad autogestiva en el Parque de Cultura Urbana Parkour.



8 SEMANA DEL ARTE 2025

La semana del arte, llevada a cabo del 3 al 9 de febrero, reunió a cientos de galerías, artistas y coleccionistas internacionales en torno al arte contemporáneo y el diseño. Para Mi Valedor, esta semana es también un momento para compartir el arte que se crea desde las calles y dialogar sobre sus procesos de creación artística. El espacio también funcionó como una herramienta de sensibilización ciudadana y activismo, buscando generar empatía y transformar la percepción pública sobre quién tiene derecho y acceso al arte.

ZONA
MACO.



LAGUNA DR. LUCIO NO. 101



SALÓN
ACME



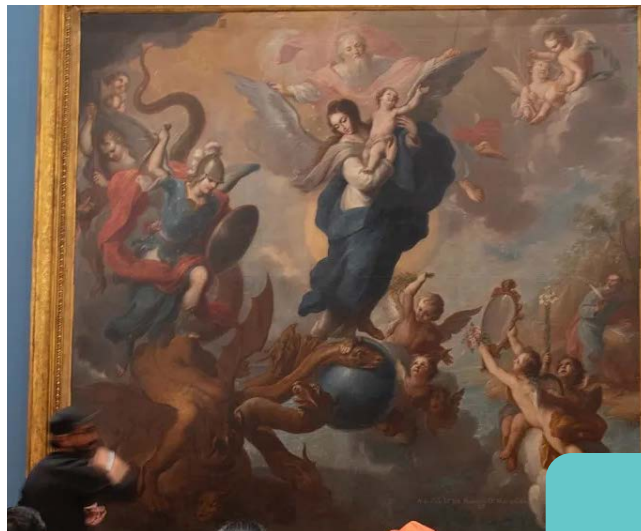
BADA
PRESENTADO POR Banco Azteca



clavo

9 RECORRIDOS CULTURALES Y RECREATIVOS

1. Palacio de la Escuela de Medicina
2. Museo de la Cancillería
3. Fundación Herdez
4. Museo de Arte Popular
5. munal
6. Museo
7. Numismático Nacional
8. Museo del Banco de México
9. Cinco décadas en espiral en el MUAC
10. Papalote Museo del Niño
11. Museo Casa de la Bola
12. Museo Vivo del Muralismo
13. Sala de Arte Público Siqueiros
14. Casa Azul
15. Museo Casa Kahlo



10 PRESENTACIONES, CONFERENCIAS Y OTRAS ACTIVIDADES



PRESENTACIÓN DEL LIBRO: LAS ESTRELLAS DE MI AZOTEA

16/01/2025

Cristina Pérez, Rocío Chávez y Toño Mungía, autor de la novela, se presentaron en la Galería-Taller Otra Cosa Sin Nombre (OCSN), en la colonia Roma en donde conversaron acerca del proceso de creación de esta novela.



"ESQUIZOFRENIA EN LA CALLE" UN EPISODIO DE "PAN PAL SUSTO" CON EL VALEDOR TOÑO

16/01/2025

Antonio Mungía, escritor y merchant, acompañado de Cristina Pérez, compartió su historia de vida para el podcast "Pan pal susto".



EDITORIALES DE DISEÑO, EN CIUDAD DE MÉXICO, CIUDAD DE DISEÑO

25/01/2025

En Punto México, en el edificio de la SECTUR, se llevó a cabo la mesa redonda "Editoriales de diseño", enfocada en el diseño editorial en la que participó Arturo Soto.



PARTICIPACIÓN EN RADIO CHILANGO

27/01/2025

En entrevista con Gina Jaramillo, Arturo Soto, director de Mi Valedor, habló sobre la visión e impacto de la organización.



PRESENTACIÓN DE "ENTRE MÁS CANAS, MÁS GANAS"

01/03/2025

La edición 34 de la revista se presentó en el espacio cultural "El viejo vago brujo" con la presencia de Erasmo Navarrete con una conversación sobre la comunidad y la importancia de visibilizar a las personas mayores.



PRESENTACIÓN DE "CIELA"

14/02/2025

En el tianguis cultural de Iztapalapa, en el Archivo Histórico de Iztapalapa, se llevó a cabo la presentación del volumen 4 de la colección de fanzines valedores acompañada de una lectura en voz alta con la presencia de la autora, Rocío Chávez y de Arturo Soto.



"DESAFÍOS DE SOBREVIVIR EN LAS CALLES" EN EL PODCAST "SOMOS UNO"

19/02/2025

En un episodio para "Somos Uno" el valedor Filemón, acompañado por Arturo Soto, compartió los desafíos y realidades de vivir en situación de calle.



PRESENTACIÓN DEL FANZINE “MIGRAPALABRA” EN EL MUSEO DE ARTE DE SONORA

18/09/2025

“Migrapalabra” es un fanzine creado por la fotógrafa Olivia Vivanco en colaboración con el curador Pablo Landa. Fue presentado en el contexto de las actividades culturales y de diálogo sobre migración en Sonora, vinculándose a la programación del festival Fotoseptiembre de 2025 y las iniciativas del Museo de Arte de Sonora (MUSAS). La presentación contó con la presencia de Olivia Vivanco y Arturo Soto, coordinadores del fanzine, y Octavio Avendaño, director del museo.



SENSIBILIZACIÓN EN EDELMAN MÉXICO

05/03/2025

Los valedores Gustavo Aguilar y Ricardo Enríquez, acompañados por Arturo Soto, tuvieron una sesión con integrantes de la comunidad de Edelman México, agencia global en comunicación, sobre la importancia de la inclusión y la sensibilización sobre la situación de calle.



PRESENTACIÓN DE “PEDACITOS DE SABOR: UN RECETARIO DE RANCHO”

13/03/2025

La valedora Emigdia Hernández presentó en Fundación Hérdez su fanzine que redescubre las tradiciones, los sabores y las historias de su tierra. La presentación contó con la presencia de la autora y de Arturo Soto, director de Mi Valedor.



PRESENTACIÓN “DE JIJOS DEL MAÍZ!”

10/07/2025

Mi Valedor presentó en Fundación Hérdez su edición número 36, una publicación que celebra al maíz como símbolo de resistencia, memoria y cultura. Estuvieron presentes el valedor Javier Vizcaya, la editora en jefe María Portilla, la coordinadora de contenidos Jimena Acevedo y el autor Jorge Pedro Uribe.



DOMINGO SIN CAUSA: UN DÍA DE ARTE, COMUNIDAD Y REFLEXIÓN

09/03/2025

Mi Valedor participó en Domingo sin causa, una jornada de arte, comunidad y actividades culturales abiertas al público en la cervecería Monstruo de agua, en la que se buscó el apoyo de la sociedad civil par recaudar fondos para Mi Valedor.



FIESTA DEL LIBRO Y LA ROSA

25/04/2025

Yonebay García y Emigdia Hernández participaron en el conversatorio “La vida en la calle, ser invisible en tu propia ciudad”, en donde hablaron de las necesidades de la población en situación de calle.



SER VISIBLE EN EL PAPEL

28/05/2025

Mi Valedor participó en el conversatorio Ser visible en el papel: Publicaciones impresas y causas sociales desde la autogestión que se llevó a cabo en el Museo Universitario del Chopo. En la conversación estuvieron presentes Arturo Soto y Rocío Chávez.



PRESENTACIÓN DE “CIELA” EN FUNDACIÓN ELENA PONIATOWSKA

19/06/2025

La valedora Rocío Chávez presentó “Ciela”, una compilación de cuentos de la colección de fanzines de Mi Valedor, en compañía de Cristina Pérez y la escritora Mariana Roca.



EXPOSICIÓN: SI ME DESPIERTAN BRUSCAMENTE, ME HAN ROBADO MI FORTUNA

19/08/2025

Ignauguramos en la Unidad de Vinculación Artística del Centro Cultural Universitario de Tlatelolco la exposición fotográfica del valedor Eliseo González, quien se ha dedicado a documentar el sueño de sus compañeros en distintos espacios públicos.



1ERA MARCHA POR LOS DERECHOS DE LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE

19/08/2025

Mi Valedor y el colectivo El otro lado de la calle organizaron la primera marcha pacífica por los derechos de las personas en situación de calle en la CDMX.



PRESENTACIÓN DE “VALE, VIDI, VICI”

02/07/2025

En Las Musas de Papá Sibarita, se llevó a cabo la presentación del número 35 de la revista de Mi Valedor. En la presentación dialogaron el escritor Jorge Pedro Uribe, el investigador Carlos Villasana, y el valedor Francisco González.



RESISTIMOS: FESTIVAL DE DOCUMENTALES EN RESISTENCIA

17/08/2025

Arturo Soto participó en “Raíces tercas: hogar, resistencia y territorio”. Este diálogo sobre el derecho a la ciudad y resistencia urbana se llevó a cabo en el Instituto Goethe.



“HISTORIAS QUE CELEBRAN LA MEXICANIDAD”

03/10/2025

Cinema Paipai y We Are Not Zombies impulsaron la proyección de Mexas, una serie que celebra historias e identidades, en la que participó el valedor Filemón Bazán compartiendo su historia de vida.



TALLERES DE FANZINE EN EL MUSEO JUMEX

08, 18 y 25/10/2025

El museo Jumex abrió su espacio a Mi Valedor para impartir tres talleres de creación de fanzine invitando a jóvenes a explorar la autopublicación como medio de expresión y resistencia cotidiana. Fueron impartidos por Emidgia Hernández, Guillermo Vargas, Francisco González, Arturo Soto y Yonebay García.



WECUDI 2025

10/07/2025

Mi Valedor inauguró WECUDI, un congreso sobre educación, tecnología y construcción colaborativa del conocimiento organizado por Wikimedia. En el evento estuvieron presentes la valedora Ponchis Sánchez Domínguez, Arturo Soto y Yonebay García hablando sobre otras formas de construir conocimiento.



SEMANA DE LETRAS: ENCUESTRO DE ESCRITURAS EXPERIMENTALES

04/11 al 07/11

Mi Valedor participó en el encuentro Otoño 2025 de la Universidad Iberoamericana con una ponencia sobre escritura desde los márgenes. En la presentación participaron los valedores Guillermo Vargas, Jorge Torres y Eliezer Montes, acompañados de Arturo Soto.



ENCUENTRO FOTOGRÁFICO MÉXICO

19/08/2025

Arturo Soto, director de Mi Valedor, participó con la charla “La fotografía de calle desde la calle” en este evento autogestivo y solidario en Cholula, Puebla.



INAUGURACIÓN DEL “MURAL DEL VALEDOR”

01/11/2025

“Mural del Valedor” reúne 625 fotografías creadas por valedores para mostrar sus miradas y experiencias sobre la ciudad. Con la participación de los valedores Enrique Medina, Armando González, Fredi Cabrera, Raymundo Guzmán y Martha Ramírez, bajo la dirección del fotógrafo Felipe Jácome en compañía del proyecto Koik Contemporary.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA AMALGAMA

27/11/2025

Mi Valedor presentó el conversatorio “La fotografía como modelo de trabajo social” durante el festival realizado en Toluca con la presencia del valedor Francisco González y Arturo Soto.



1

“INHALA PROFUNDO: FREDI”

El Museo del Juguete Antiguo México (MUJAM) se llenó de emociones, colores intensos y mucho corazón con la inauguración de “Inhala profundo”, la primera exposición individual del valedor Fredi, quien a través de sus obras nos invita a mirar de frente los laberintos de la mente y el alma.

05/04/2025



11

EXPOSICIONES



2

“CACHORROS DE TIGRE” EN EL CENART

El rugido creativo se sintió fuerte con la inauguración de “Cachorros de Tigre”, una exposición colectiva de dibujo organizada por Colección Ponce Kurczyn, donde artistas de distintas trayectorias se reunieron para mostrar el poder del trazo como lenguaje expresivo, íntimo y salvaje. Esta fue la primera participación del valedor Filemón en una expiosición fuera de Mi Valedor

08/04/2025

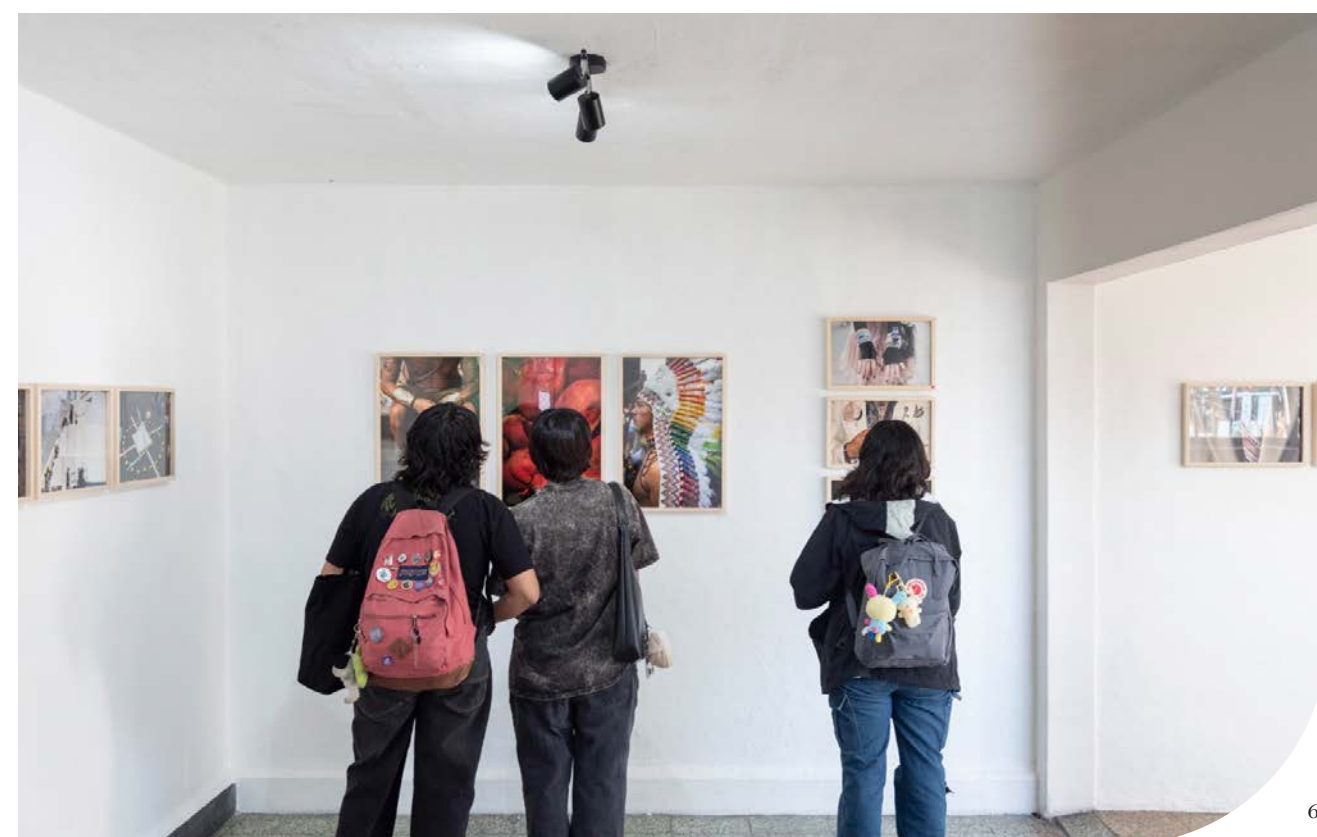


3

“UN VASTO JARDÍN CUBIERTO DE TERCIOPELO”

Arturo Soto, fotógrafo y director del área social de Mi Valedor, presentó la exposición “Un vasto jardín cubierto de terciopelo” en la Fundación Aceves Navarro. La muestra reunió 27 fotografías realizadas entre 2020 y 2024, que retratan la vida cotidiana en el espacio público y exploran la calle como un lugar de encuentro, memoria y convivencia desde una mirada documental y social.

18/11/2025





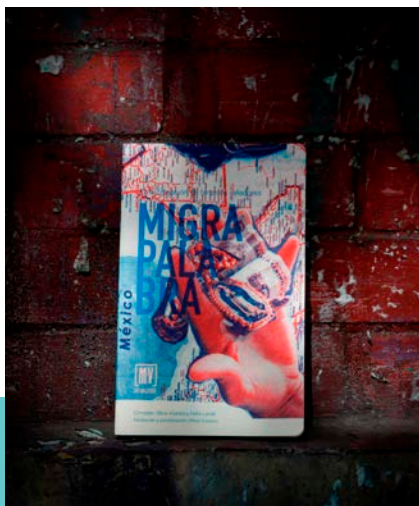
4 “MUJERES DIVERSAS” DE LA CNDH EN EL MARCO DEL 25N

Mi Valedor participó en la exposición “Mujeres Diversas”, organizada en el marco del 25N y los 16 días de activismo contra la violencia de género de la CNDH. La muestra reunió obras de tres valedoras que, a través del arte, compartieron sus historias de vida y reflexiones sobre la identidad, la resistencia y la violencia de género: Ponchis Sánchez, Rocío Chávez y Emigdia Hernández.

26/11/2025



12 4 NUEVOS FANZINES DE LA COLECCIÓN VALEDORA



VOL. 5, "MIGRAPALABRA"

Fanzine "Migrapalabra", una recopilación de fragmentos de entrevistas a personas migrantes que comparten sus historias, experiencias y los distintos obstáculos que han enfrentado en su camino.



VOL.6 "LA HISTORIA DEL DIOS CAMAXTLI CONTADA POR MI ABUELO"

Fanzine del valedor Camaxtli, inspirado en la leyenda del dios Camaxtli contada por su abuelo. Una pieza que reúne recuerdos, relatos, tradición y nostalgia.



VOL.7 "NAWATLAHTOL"

Fanzine de nuestro valedor Javier Vizcaya: un diccionario en náhuatl que reúne algunas palabras básicas como una forma sencilla y accesible de acercarse al idioma.



VOL. 8 "NO ME QUIEREN POR SER DE LA PERIFERIA"

Este fanzine, autoría del valedor Guillermo, es un ensayo visual y literario sobre las implicaciones de habitar las periferias de la Ciudad de México: el clasismo, los obstáculos para acceder a servicios y la precariedad.



13 BAZAR CULTURAL NAVIDEÑO 2025

En su cuarta edición, el Bazar Cultural Navideño de Mi Valedor reunió a más de 30 creadorxs durante los días 13 y 14 de diciembre en el Centro Cultural Elena Poniatowska Amor. En estos dos días de hacer comunidad, hubo talleres gratuitos y se presentó la “Pastorela valedora” consolidándose como un espacio donde la cultura se convierte en herramienta de integración social.



BAZAR CULTURAL NAVIDEÑO

TALLERES GRATUITOS

Sábado 13 de diciembre

3:30 pm **Crea tu tarjeta pop up navideña**
Con Ana Penné
Aprende a crear y decorar tu propia tarjeta pop up con temática navideña. Utilizaremos técnicas como pintura, dibujo y collage. Para todas las edades

Elena Poniatowska Amor Fundación A.C.

MI VALEDOR (MY)

CIUDAD DE MÉXICO CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA



MI VALEDOR [MV]

www.mivaledor.com